

Prijslijst VO

2024/2025

Voorstelling	Prijs bij 1/2/3/4 voorstellingen	Aantal II op school	Aantal II in theater	Prijs per II op school	Prijs per II in theater
DANS					
Leef	2035 / 2325 / 3197 / -	200	250	5,33	4,26
Like you!	2035 / 2325 / 3197 / -	200	250	5,33	4,26
Schermtijd	2035 / 2325 / 3197 / -	200	250	5,33	4,26
Break Squad Cinema	3125 / 4142 / - / -	250	300	8,28	6,90
Sterk in het leven	1986 / 3149 / - / -	250	300	6,30	5,25
Mijn huis	1308 / 1962 / 3270 / -	120	150	8,18	6,54
Een Romeo en Julia	1490 / 2235 / 3724 / -	150	240	7,45	4,66
Grote Olympische Spelshow	2761 / 3052 / 5087 / -	150	240	10,17	6,36
Het Verrotte leven van Floortje Bloem	1308 / 1962 / - / -	100	120	9,81	8,18
Is dit echt?!	1490 / 2235 / 3724 / -	150	240	7,45	4,66
Revolutie van de verleiding	2071 / 3107 / 5178 / -	150	240	10,36	6,47
Sorry	3633 / 3633 / 4651 / -	150	240	10,33	6,46
The Match	3052 / 3633 / 6031 / -	200	240	9,08	7,57
No Excuses, No Limits	1333 / 1733 / - / -	240	300	3,61	2,89
Dansen, dansen, dansen	1853 / 2144 / 2558 / -	120	120	7,11	7,11

MUZIEK					
East Side Crew	1867 / 2133 / 2400 / 2667	125	250	5,33	2,67
Empowermance	813 / 1220 / 1620 / 2020	150	180	3,37	2,81
ImproBEATS	1043 / 1452 / - / -	180	200	4,03	3,63
Jongen & YO!	813 / 1220 / 1620 / 2020	150	180	3,37	2,81
Raps'n Taps	1043 / 1452 / - / -	180	200	4,03	3,63
Van Binnen's Popshow	3800 / 3800 / 4133 / 4133	400	400	2,58	2,58
Mash Up!	2367 / 2700 / 3033 / -	250	250	4,04	4,04
Lezing - From Hard Knocks to Heart Knocks	1467 / 2267 / 3067 / 3867	120	200	8,06	4,83
No Story, Just Life	2000 / 3067 / 4000 / 4800	120	200	10,00	6,00
Willem Junior - in theater	2398 / 2689 / - / -	nvt	250	nvt	5,38
Willem Junior - op school	1446 / 1971 / 2051 / -	125	nvt	5,47	nvt
Kamikaze Co-Piloot	2289 / 2834 / 3415 / -	250	300	4,55	3,79
Tinmendo The Greatest Show	1781 / 2187 / 2587 / 2972	125	250	5,94	2,97
Niks aanraken, toch muziek	667 / 867 / 1067 / 1267	120	200	2,64	1,58
Not a karaoke show	667 / 867 / 1067 / 1267	120	200	2,64	1,58
Remix 2.1!	667 / 867 / 1067 / 1267	120	200	2,64	1,58

Voorstelling	Prijs bij 1/2/3/4 voorstellingen	Aantal II op school	Aantal II in theater	Prijs per II op school	Prijs per II in theater
Van gitaar tot techno	667 / 867 / 1067 / 1267	120	200	2,64	1,58
Het is geen wedstrijd	2192 / 2529 / 3539 / -	200	250	5,90	4,72
Het Kaf en het Koren	2192 / 2529 / 3539 / -	200	250	5,90	4,72
Piepschuim breekt de tent af	2558 / 2558 / 2558 / 2558	300 (5x60)	-	nvt	nvt
Warming up	2192 / 2529 / 3539 / -	200	250	5,90	4,72
Handsome Poets	1780 / 2155 / 2530 / 2905	125	250	5,81	2,91
Tune in	1780 / 2155 / 2530 / 2905	125	250	5,81	2,91
Kick start	1780 / 2155 / 2530 / 2905	125	250	5,81	2,91
Zeven Zeeën, zeven zoenen	1192 / 1724 / - / -	120	120	7,18	7,18
Je hart weet de weg	1540 / 2307 / - / -	100	100	11,53	11,53
BEATS!	2107 / 2442 / 2849 / -	150	150	6,33	6,33
THEATER					
Amar speelt Ali - in theater	2689 / 3415 / 4142 / 4869	nvt	500	nvt	2,43
Amar speelt Ali - op school	2253 / 2965 / 3706 / 4433	150	nvt	7,39	nvt
Spot - in theater	2907 / 3924 / 4941 / 5959	nvt	500	nvt	2,98
Spot - op school	2471 / 3488 / 4505 / 5523	150	nvt	9,20	nvt
Dis Order	2414 / 3407 / - / -	150	200	11,36	8,52
Improbatics	2880 / 3267 / - / -	200	300	8,17	5,44
Circus Tantano	2834 / 3270 / - / -	300	400	5,45	4,09
Friends to be	1192 / 1555 / - / -	90	90	8,64	8,64
It's Christmas	1601 / 1868 / 2134 / 2401	125	250	4,80	2,40
Maak je dromen waar	1601 / 1868 / 2134 / 2401	125	250	4,80	2,40
Seks Enzo	2667 / 4000 / 4267 / -	120	150	11,85	9,48
De Jacht	788 / 788 / 788 / -	90 (3x30)	nvt	nvt	nvt
Alles Valt	872 / 1176 / 1467 / -	65	90	7,52	5,43
Het Achterhuis	581 / 945 / 1163 / -	60	60	6,46	6,46
't is stil aan de overkant	1832 / 2277 / 3612 / 4902	90	120	13,62	10,21
't is stil aan de overkant + 30 min nagesprek	2019,50/2652/4174,50/5652	90	120	14,73	11,05
Wie niet weg is..	1832 / 2277 / 3612 / 4902	90	120	13,62	10,21
Wie niet weg is.. + 30 min nagesprek	2019,50/2652/4174,50/5652	90	120	14,73	11,05
#Mooiniet	800 / 1200 / 1600 / -	75	90	7,11	5,93
Online	1067 / 1600 / 2133 / -	75	90	9,48	7,90
Jongen, je moeder	1889 / 2325 / - / -	150	150	7,75	7,75

