

ALGEMENE VOORWAARDEN OPDRACHTOVEREENKOMSTEN STICHTING IMPRESARIAAT KUNSTEDUCATIE
"UIT DE KUNST"
(VOOR SCHOOL-UITVOERINGEN)

artikel 1: toepasselijkheid, partijen

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten die de Stichting Impresariaat Kunsteducatie "Uit de Kunst" sluit met artiesten en musici, als solist of als gezelschap, voor het geven van uitvoeringen in het onderwijs. De partijen bij die overeenkomsten worden hieronder aangeduid als "Uit de Kunst" en "opdrachtnemer".

artikel 2: definities

In deze algemene voorwaarden van Uit de Kunst wordt verstaan onder:

- a) de opdrachtnemer: de solist die, of het gezelschap dat zich heeft verbonden tot het geven van een uitvoering;
- b) een uitvoerende: degene die als artiest of musicus uitvoerend optreedt;
- c) een solist: de artiest of musicus die de enige uitvoerende is van het overeengekomen programma;
- d) een gezelschap: twee of meer uitvoerenden die het overeengekomen programma gezamenlijk uitvoeren;
- e) medewerkers: derden, zoals roadies en technici, die door de opdrachtnemer worden ingeschakeld om ondersteunende diensten te verlenen in verband met de uitvoering van het programma;
- f) de afnemer: de instelling, school, overheid of andere derde, ten behoeve van wie de uitvoering in het onderwijs zal plaatsvinden.

artikel 3: totstandkoming overeenkomst

Een door Uit de Kunst in een uitnodiging aangeboden overeenkomst komt slechts tot stand, indien die uitnodiging binnen de gestelde termijn getekend is geretourneerd.

artikel 4: het programma

De opdrachtnemer is gehouden het met Uit de Kunst overeengekomen programma uit te voeren. Afwijking van het programma kan alleen geschieden na voorafgaand overleg met Uit de Kunst. Indien de opdrachtnemer zich niet aan deze verplichting houdt, kan Uit de Kunst verder door de opdrachtnemer te geven uitvoeringen annuleren, zonder tot enige vergoeding te zijn gehouden.

artikel 5: het optreden

- 1) De opdrachtnemer dient rekening te houden met de benodigde reis- en opbouwtijd, opdat de uitvoering op het overeengekomen tijdstip kan beginnen.
- 2) Indien de opdrachtnemer of zijn medewerkers op weg naar de plaats van uitvoering problemen ondervinden van welke aard dan ook, waardoor de mogelijkheid bestaat dat de uitvoering niet tijdig kan aanvangen, moet Uit de Kunst daar onverwijld van op de hoogte worden gesteld.
- 3) De uitvoeringen duren een uur of zoveel korter als door de leiding van de school of instelling, waar wordt opgetreden, wenselijk wordt geacht.

artikel 6: schade

Indien een opdrachtnemer of een van zijn medewerkers zich gedraagt op een wijze die schade toebrengt aan de goede naam van Uit de Kunst is Uit de Kunst gerechtigd alle overeengekomen uitvoeringen te laten vervallen, zonder tot enige vergoeding te zijn gehouden en onverminderd het recht vergoeding van de schade door de opdrachtnemer te vorderen.

artikel 7: honorarium en onkostenvergoedingen

- 1) Het overeengekomen honorarium dat tevoren schriftelijk is vastgesteld, wordt voldaan zo spoedig mogelijk na afloop van de uitvoering en na de ontvangst van een schriftelijke opgave van de gemaakte reiskosten, onder inhouding van alle inhoudingen (loonheffing en eventuele werknemerspremies) waartoe Uit de Kunst gehouden is uit hoofde van de voor artiesten geldende regeling(en).
- 2) Bij deelname van een gezelschap wordt door de leider/vertegenwoordiger van het gezelschap verstrekt een nauwkeurige opgave van het aandeel in het honorarium en de onkostenvergoeding dat ieder van de leden toekomt met vermelding van de namen en adressen van de leden van het gezelschap. In geval het loon van de afzonderlijke artiesten begrepen is in een aan het gezelschap uit te betalen totaalbedrag, vindt uitbetaling van een uitvoering plaats nadat door Uit de Kunst een volledig ingevulde en ondertekende gageverklaring ontvangen is.
- 3) Indien de uitvoering door een gezelschap heeft plaats gevonden met een kleinere bezetting dan was overeengekomen, heeft Uit de Kunst het recht het overeengekomen honorarium en de overeengekomen onkostenvergoeding pro rata te

verlagen.

Artikel 8 t/m 12 Z.O.Z.

artikel 8: overmacht

- 1) Indien de overeengekomen uitvoering niet kan doorgaan door overmacht is de overeenkomst van rechtswege ontbonden.
- 2) Indien er sprake is van overmacht als bedoeld in lid 1 en door de uitvoerende(n) reeds onkosten zijn gemaakt, kan aan Uit de Kunst om (gedeeltelijke) schadeloosstelling worden verzocht.
- 3) Onder overmacht wordt verstaan arbeidsongeschiktheid van de (een) uitvoerende of van een medewerker (zodanig gestaafd met een medische verklaring), oorlog, epidemie, brand, overstroming, oproer, staking, nationale rouw- of feestdagen en andere omstandigheden, die nakoming onmogelijk maken.
- 4) In geval van arbeidsongeschiktheid van de (een) uitvoerende of een medewerker, die kan leiden tot een verhindering van de overeengekomen uitvoering, dient de opdrachtnemer uit de Kunst daarvan zo spoedig mogelijk in kennis te stellen. De opdrachtnemer verplicht zich, waar dat redelijkerwijs mogelijk is, zorg te dragen voor adequate vervanging.
- 5) Indien de overeengekomen uitvoering niet kan doorgaan door overmacht voor een of meer van de uitvoerenden of medewerkers, is Uit de Kunst tegenover de andere uitvoerenden of medewerkers niet aansprakelijk voor daardoor ontstane schade. Wel zal Uit de Kunst naar beste vermogen trachten die schade zoveel mogelijk te beperken door nog binnen het lopende seizoen een inhaalmogelijkheid voor de vervallen uitvoering bij de betreffende afnemer te bewerkstelligen.

artikel 9: opzegging

- a) Indien een uitvoering eenzijdig en om een niet als overmacht te kwalificeren doch wel aanvaardbare reden door een afnemer wordt geannuleerd, zal van geval tot geval door Uit de Kunst worden nagegaan in hoeverre de daardoor gedupeerde opdrachtnemer schadeloos kan worden gesteld, echter eerst nadat alle partijen niets hebben nagelaten om een inhaalmogelijkheid te bewerkstelligen.
- b) Indien een opdrachtnemer om soortgelijke redenen een uitvoering wenst te annuleren, zal ook dit van geval tot geval met eenzelfde souplesse worden behandeld.

Artikel 10: wanprestatie

Indien een uitvoering niet kan doorgaan als gevolg van nalatigheid van één der partijen, of de uitvoering niet voldoet aan de eisen, die daaraan op grond van de overeenkomst mochten worden gesteld, zal de wederpartij op grond van wanprestatie ontbinding van de overeenkomst en vergoeding van de geleden schade kunnen vorderen.

artikel 11: geschillen

Partijen komen overeen, dat de Rechtbank te Utrecht mede bevoegd zal zijn tot kennisneming van alle geschillen die kunnen ontstaan tussen Uit de Kunst en een opdrachtnemer.

artikel 12: wijziging

Van de bepalingen van deze algemene voorwaarden mag tussen partijen slechts schriftelijk, voorafgaand aan de acceptatie van de uitnodiging, worden afgeweken.

Model 010802